

I.

(Feinsliebchen, du sollst mir nicht barfuß gehen)

Hans Huyssen

♩ = 160 *pizz.* *arco* *(lunga)*

p *poco cresc.* *sfp*

6 **Allegretto comodo** ♩ = 72

6 3 c.f.

p *f*

20 *mp* *p*

26 *p espress.*

32 *cresc.* *mf* *f*

39 c.f.

45 *cresc.* *f*

50 **a tempo**

p *pp* *cresc.*

56 **Tempo I**

sfz *f*

61 *p sub.* *cresc.* *mf*

67 *sempre cresc.* *c.f.* *f*

74 *sfz* *f* *sfz*

82 *sempre dim.* *a tempo*

91 *p* *pp*

99

104 *pizz.* *p* *ff* *arco* *p dolce*

II.

(Dort niedn in jenem Holze)

träumerisch ♩ = 54

mp *p* *pp* *poco cresc.* *sfz* *mp* *c.f.*

15 *mf* *p sub* *f* *sfz* *p* *pp* *a tempo*

27 *poco f* *dim.* *f* *etwas drängen* *poco acc. allarg.* *2*

39 *a tempo* *poco acc.* *allarg.* *Tempo I* $\text{♩} = 54$ *c.f.* *poco rall.*

50 *a tempo*

61 *sub. più mosso* $\text{♩} = 160$

68 *Tempo I* $\text{♩} = 54$ *poco rall.* *a tempo*

77 *dolce*

85 *cf.* *morendo* *attaca III.*

mf *poco cresc.* *sfz* *mp* *mf* *f* *pp* *p* *mf* *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *mf* *dim.* *ppp*

III.

(Ei du feiner Reiter)

 $\text{♩} = 96$

15 *sf* *mp* *sf* *marc.* *f* *dim.*

30 *p dolce* *cresc.*

46 *f* *f* *dim.*

58 3

mp *dim.*

73

p *cresc.* *mf* *dim.* *sempre cresc.*

86 rùvido

ff

98 12

123

f *f*

135 10 marc.

f *p* *mf*

155

dim. *pp*

168 pizz.

fp

178 2 c.f arco 2

mf *cresc.*

193 *c.f.*
f *mp*

208
sfz *sfz* *mp*

223
f

235
sempre dim.

248
mp *mf*

262
mp

275
poco dim. *sub f* *p* *poco rall.* *p*

290 *a tempo*
cresc. *f*

303

314
sfzp *sfz*